

Régis Robineau

6 rue de la Vieille Monnaie - 45000 Orléans
06.87.65.74.51 - regisrobineau@gmail.com
Twitter : @regisrob
CV détaillé : www.regisrob.fr/cv



Parcours professionnel

- 2011 - 2012 :** **Ingénieur d'études en édition électronique et gestion de projets numériques** (CDD) – CNRS, TGE Adonis (Orléans)
Accompagnement de projets numériques en SHS dans le cadre du pôle "Digital Humanities".
Mise en oeuvre d'un portail web de gestion des projets hébergés sur la grille de services Adonis.
Veille technologique, tests et évaluation d'outils (CMS, entrepôts OAI-PMH, Web sémantique...).
- 2010 - 2011 :** **Intégrateur multimédia - web** (CDD) – CRDP du Centre (Orléans)
Administration des sites web du réseau CRDP-CDDP (site institutionnel, sites satellites).
Animation du comité de pilotage des sites web.
Coordination, assistance et formation des référents départementaux et des rédacteurs.
- 2008 - 2010 :** **Infographiste web** (CDI) – Groupe Sitti (Saran)
Intégration de contenus multimédias (sites statiques, modules dynamiques, CMS), montage HTML.
Veille technologique, gestion du wiki du studio.
- 2007 (4 mois) :** **Assistant chef de projet internet** (stagiaire) – Ecole française d'Athènes (Grèce)
Mise en oeuvre d'un projet de valorisation scientifique en ligne : conception d'un dispositif de présentation des sites de fouilles archéologiques de l'Ecole.
- 2006 (3 mois) :** **Webmaster** (stagiaire) – Service Commun de Documentation, Université Lille 3
Conception éditoriale et informatique du projet web d'Atlas Bibliographique de l'Antiquité Classique pour le site de la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité.

Compétences

Conception web

Connaissances transversales, qualité web :

- accessibilité web (RGAA)
- écriture pour le web
- bonnes pratiques (référencement naturel, sémantique, ergonomie, performance)

Logiciels : Photoshop, The Gimp
Flash
Dreamweaver, Aptana

Langages : XHTML, HTML5, CSS
PHP / MySQL, Smarty
Javascript (jQuery)
Notions en XML et XSLT

CMS : Drupal, Wordpress, Joomla, Omeka, PluXml, Dokuwiki
PAO : Scribus

Langues

- **Anglais** (lu, écrit, parlé).
- **Espagnol** (lu, écrit, parlé).
- Grec ancien (niveau II. Intermédiaire).

Ingénierie documentaire, gestion de l'information

- Veille, recherche d'information, traitement et analyse documentaire.
- **Gestion bibliographique** (Endnote, Zotero, Wikindx).
- Métadonnées et **interopérabilité** : Dublin Core, protocole OAI-PMH.
- Web sémantique : connaissance générale des standards et technologies (modèle RDF, RDFa, Microdata, Sparql...)

Gestion de projet

- Rédaction de **cahiers des charges** d'applications web.
- Rédaction de documentations techniques et de chartes éditoriales ou informatiques.
- Gestion de bugs et tickets (Mantis) et gestion complète de projets (Redmine).

Environnements informatiques : Windows, Ubuntu Linux, Mac OS
Bureautique : Microsoft Office, Open Office

Formation

- 2005-2007** : Master professionnel **Sciences de l'Information et du Document** (Lille 3).
Spécialité "Ingénierie du Document, Édition et Médiation Multimédia" (IDEMM). Mention Bien.
- 2000-2005** : Master d'**Histoire** (Université d'Orléans). Mention Très Bien.

Réalisations

Projets numériques CNRS (TGE Adonis, IRHT) :

- Portail de gestion de la grille de services du TGE Adonis : www.tge-adonis.fr/dossiers/Liste.php
- **Entrepôt OAI-PMH** du projet IDA (Interopérabilité des données antiques) : sandbox-ida-drupal.tge-adonis.fr/oai/index.php
- Site collaboratif de la formation "Gestion numérique des sources de la recherche en SHS" : anf2012.cnrs-orleans.fr
- Evolution et modernisation de la **plateforme d'édition électronique Telma** : www.cn-telma.fr
- Refonte du site des manuscrits de Chartres : www.manuscrits-de-chartres.fr

Sites web de la Bibliothèque des Sciences de l'Antiquité (BSA), SCD Lille 3 :

- **Atlas Bibliographique de l'Antiquité Classique** (ABAC) : conception et réalisation du projet web.
- **Refonte graphique et fonctionnelle** du site institutionnel, mise en place d'une interface d'administration.
- Mise en place du **blog** de la bibliothèque, Insula : administration et maintenance technique (sous Wordpress), contribution à l'animation éditoriale.
- Installation d'outils collaboratifs (wiki de la BSA, wiki du réseau Nordoc).
- Conception d'un **ebook** au format ePUB issu des contenus du blog Insula.

Site web : bsa.biblio.univ-lille3.fr
Blog : bsa.biblio.univ-lille3.fr/blog

Mindcator, un point d'entrée dans l'univers de la cartographie d'informations :

- **Pilotage éditorial** du projet (groupe-projet de Master 2)
- **Refonte complète du site** (2010) : charte graphique, développement type MVC (Smarty), mise en page et styles, actualisation des contenus.

mindcator.free.fr

Les sites de fouilles de l'Efa : Délos. Maquette web provisoire réalisée à l'École française d'Athènes (stage de fin d'études) :

- Collecte et mise en forme des contenus textuels et iconographiques.
- Définition de l'**architecture du site** et du mode de navigation.
- **Montage et intégration** des pages web dans le respect des normes W3C (XHTML/CSS).

Centres d'intérêts, loisirs

Conception et développement web : veille technologique, autoformation.

Humanités numériques : suivi de la communauté et veille sur les évolutions du domaine ; intérêt pour le champ de l'application des technologies numériques aux sciences historiques.

Lecture : histoire et archéologie, littérature des voyages, romans.

Sport : football, basketball, randonnée de montagne.

Voyages : Grèce, Venezuela, Japon, Ecosse.